



Pedro Haldemann – Produzent

*1952, wohnhaft in Solothurn, Studium an der Swiss Jazz School, Bern. Von 1979 – 1987 Mitglied des Ensembles «Andreas Vollenweider and Friends». 1992 Workshop «Komposition Filmmusik» mit Maestro Ennio Morricone in Basel. Ab 1992 Gründer der freien Theater Gruppe x-rayed production und Autor von diversen Theaterstücken. (Miss you, Der Apfelwächter etc.). Regieassistent am Stadttheater Biel-Solothurn. Ab 2004 Co-Autor der Theatercompany tub (Soko Solo 11, Sollywood, SoSolu, Messias, Indien etc.) Von 2001 bis 2014 Mitglied des Kuratoriums des Kantons Solothurn und Vorstand des Forumfilm musik (ZHdK). 1994 Werkjahrförderpreis für Theater und Filmmusik des Kantons Solothurn. 2009 Kulturpreis der Regiobank Solothurn. Mitglied des Swiss Film Producers Ass. SFP. Seit 2011 tätig als Produzent und Partner der Insertfilm AG.

Filmografie als Produzent

2023	«Né à Belfond» Dir. Christa Miranda Prod. Insert Film AG
2020	Der Mensch meines Lebens bin ich, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2019	Peter K. – Alleine gegen den Staat, Dir. Laurent Wyss, Prod. Insertfilm AG
2018	Matera, Dokumentarfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2017	Angelehnt – Gunter Frentzel, Dir. P. Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2016	Die Rückkehrer, Dokumentarfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2015	Welcome to Iceland, Spielfilm, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
2013	In der Nacht fliegt die Seele weiter, Dokumentarfilm, Dir. Peter Jaeggi, Prod. Insertfilm AG
2013	Fremd, Kurzfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2012	You have Mail – Aaregarten, Kurzspielfilm, Dir. Pedro Haldemann, Prod. Insertfilm AG

Filmografie als Autor

2017	Angelehnt – Gunter Frentzel, Dir. P. Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2014	Literaturpreise 2013 - 2015
2014	PS: Episoden und Gedichte, Essayfilm über den Künstler Pavel Schmidt
2012	You have Mail – Aaregarten, Kurzspielfilm, Dir. Pedro Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2011	Tadeus Kosciuszko, Kurzfilm, Prod. Insertfilm AG
2008	Foodball – Satirischer Kurzfilm, Prod. Silvia Heusser Zihlmann

Filmografie als Komponist

2009	The Prison and the Priest, Dir. I. Kummer, Armin Menzi, Prod. Insertfilm AG
2001	Escape to Paradise Spielfilm, Dir. Nino Jacusso, Prod. Insertfilm AG
2000	Transito, Dir. Nino Jacusso, Prod. Reck-Film
1992	Bellinviu, Dir. Nino Jacusso, Spielfilm, Prod. Insertfilm AG, Co Prod. ZDF
1998	Transparence et équilibre – Jean Mauboulès, Dir. I. Kummer, Prod. Insertfilm AG

Filmografie für Sounddesign / Tonschnitt

2024	Reception, (Karls Kühne Gassenschau) Dir. Manuela Ruggeri, Prod. Cat Pics, Zürich
2020	Parallel Lives, Frank Matter, Soap Factory, Basel
2018	Das Ächzen der Asche, Clemens Klopfenstein, Ombrafilms
2017	Matera, Dokumentarfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2017	Angelehnt – Gunter Frentzel, Dir. P. Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2016	Die Rückkehrer, Dokumentarfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2015	Welcome to Iceland, Spielfilm, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
2014	Ruf der Sybilla, Clemens Klopfenstein, Ombra Films,
2014	PS: Episoden und Gedichte, Essayfilm über den Künstler Pavel Schmidt
2013	Fremd, Kurzfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2013	In der Nacht fliegt die Seele weiter, Dokumentarfilm, Dir. Peter Jaeggi, Prod. Insertfilm AG
2012	Von heute auf morgen, Dir. Frank Matter, Prod. SoapFactory
2010	Bouton, Dir. Res Balzli, Prod. Balzli Fahrer GmbH, Co Prod. Arte, SF
2009	Kornhaus Bibliotheken, Dir. Dieter Fahrer, Prod. B&F GmbH
2009	The Prison and the Priest, Dir. I. Kummer, Armin Menzi, Prod. Insertfilm AG
2008	desert – who is the man, Dir. Felix Tissi, Prod. B&F GmbH, CoProd. Arte
2007	Schang Hutter – Der Verletzlichkeit Raum geben, Dir. Ivo Kummer, Prod. Insertfilm AG
2004	«Rarrk» John Mawurndjul, Dir. Bernhard Lüthi, Ivo Kummer, Prod. Insertfilm AG, Museum Tinguely

Film ton Mischung

2018	Das Ächzen der Asche, Clemens Klopfenstein, Ombrafilms
2017	Angelehnt – Gunter Frentzel, Dir. P. Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2016	Die Rückkehrer, Dokumentarfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2014	Ruf der Sybilla, Clemens Klopfenstein, Ombra Films,
2013	In der Nacht fliegt die Seele weiter, Dokumentarfilm, Dir. Peter Jaeggi, Prod. Insertfilm AG
2013	Fremd, Kurzfilm, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2013	Am Hang, Dir. Markus Imboden, Musikmischung
2011	Der Verdingbub, Dir. Markus Imboden, Musikmischung
2010	Mein Anker Dir. Renata Münzel, Prod. Insertfilm AG
2009	Kornhaus Bibliotheken, Dir. Dieter Fahrer, Prod. B&F GmbH
2009	The Prison and the Priest, Dir. I. Kummer, Armin Menzi, Prod. Insertfilm AG
2007	Schang Hutter – Der Verletzlichkeit Raum geben, Dir. Ivo Kummer, Prod. Insertfilm AG

Theatrografie

2022	Solothurner Humortage, Dir. P. Haldemann, mit H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2019	Schaffensschmerz, Dir. P. Haldemann, mit H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2018	Männer_AOC, Dir. P. Haldemann, mit H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2017	allyoucan_Essen, Dir. P. Haldemann, mit H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2016	Das kleine Welttheater, Dir. P. Haldemann, mit H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2015	Operation Gold, Dir. P. Haldemann, H.P. Bader, J. Wachholz, Prod. tub
2011	Fast Faust, nach J.W. Goethe, Dir. H.P. Bader, J. Wachholz, P. Haldemann, Prod. tub
2009	Indien, nach J. Hader, A. Dorfer, Dir. H.P. Bader, J. Wachholz, P. Haldemann, Prod. tub
2009	Messias, nach P. Barlow, Dir. H.P. Bader, J. Wachholz, P. Haldemann, Prod. tub
2007	Wenn die Stunde schlägt, Aut. Dir. H.P. Bader, P. Haldemann, Prod. tub
2006	Sollywood, Aut. Dir. H.P. Bader, P. Haldemann, Prod. Sollywood Production
2005	SoSolu, Aut. Dir. H.P. Bader, P. Haldemann, J. Wachholz, Prod. Sollywood Production
2004	Soko Solo, Aut. Dir. H.P. Bader, P. Haldemann, J. Wachholz, Prod. Sollywood Production

