



Olivier JeanRichard – Ton

*1968, Handelsschule Kantonsschule Solothurn. 1987–89 kaufm. Angestellter, 1990–91 Stage beim Foto-atelier Hegner, Solothurn. Sprachaufenthalt in Schottland. 1994–95 Ausbildung zum Tontechniker, Kurs Zentrum Neue Medien ZNM, Zürich. Partner bei Insertfilm AG, Solothurn.

Filmografie

Spielfilme

2025	«Vom Punkt (AT)», Dir. Steff Bossert, Prod. Soap Factory
2025	«Nathalie» (AT) Dir. Tamara Milosevic, Prod. REC TV
2025	«die Kirche im Dorf» (AT) Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
2024	«Misty -Eroll Garner (Teil)» Dir. Georges Gachot, Prod. Gachot Film
2024	«Unter Mangobäumen» Dir. Damaris Lüthi, Prod. minimages
2023	«Las Toreras» Dir. Jackie Brutsche, Prod. REC TV
2023	«Né à Belfond» Dir. Christa Miranda Prod. Insert Film AG
2022	«Amine» Dir. Dani Heusser, Prod. Catpics
2022	«il dottore - ein Arzt fürs Leben» Dir. Nino Jacusso, Prod. Reck Film TV
2022	«Durcheinandertal» Dir. Bruno Moll, Prod. Moll Film
2020	«Peter K. – Alleine gegen den Staat», Dir. Laurent Wyss, Prod. Insertfilm AG
2018	«Bis ans Ende der Träume», Dir. Wilfried Meichtry, Prod. Doklab
2016	Katharina & Freddy (AT) Dokumentarfilm mit fiktionalen Szenen Dir. Wilfried Meichtry, Marcel Gisler, Prod. DokLab
2015	Welcome to Iceland, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
2012	You have Mail – Aaregarten, Kurzspielfilm, Dir. Pedro Haldemann, Prod. Insertfilm AG
2001	Escape to paradise, Dir. N. Jacusso, Prod. Insertfilm AG, Solothurn
1999	Who's next?, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
1992	Bellinivu – Die schöne Einladung, Dir. N. Jacusso, Prod. Insertfilm AG

Dokumentarfilme

2020	Hexenkinder, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
2020	Parallel Lives, Dir. Frank Matter,, Prod. Soap Factory/REC TV
2020	Brücken bauen, Dir. Sören Senn, Prode. Cineworx
2020	Unter Mangobäumen, Dir. Damaris Lüthi, Prod. minimages
2020	Der Mensch meines Lebens bin ich, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
2020	Las Toreras, Jackie Brutsche, Prod. REC TV
2019	The Song of Mary Blane, Dir. Bruno Moll, Prod. Moll Film
2019	Matera, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG/ SRF
2019	Game over, Dir. Sören Senn, Prod. Cineworx
2019	Fair Traders, Dir. Nino Jacusso, Prod. Rech Filmproduktion
2017/2018	Touch the Future (AT), Dir. Nino Jacusso, Prod. Reck Filmproduktion

2017	Parallel Lives (AT), Dir. Frank Matter, Prod. RecTV
2016/17	Apfel und Vulkan, Dir. Natalie Oestreicher, Prod. Freihändler Filmproduktion
2016	Ciao Babylon, Dir. Kurt Reinhard, Christoph Schreiber, Prod. Soap Factory
2016	Weg vom Fenster, Dir. Sören Senn, Prod. Cineworx
2016	Unten durch – Die Sedruner und der Gotthardtunnel, Dir. Gieri Venzin, Prod. SRF
2015	Die weisse Arche, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
2014	Thomas Hirschhorn – Gramsci Monument, Dir. Angelo Lüdi, Prod. Soap Factory
2013	In der Nacht fliegt die Seele weiter, Dir. Peter Jaeggi, Prod. Insertfilm AG
2013	Take Off, Dir. Bruno Moll, Prod. Bruno Moll
2013	Erfinderland Schweiz, Dir. Peter Höllriegl, Prod. SRF
2012	Von heute auf morgen, Dir. Frank Matter, Prod. Soap Factory
2011	Endlich Chef, Dir. Jeanne Berthoud, Prod. Lomotion
2010	Arme Seelen, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
2010	Mein Anker, Dir. Renata Münzel, Prod. Insertfilm AG

Kamerarbeiten

2017	Matera (AT), Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG (2nd Unit)
------	---

Sprachen

Deutsch Muttersprache
Englisch gute Konversation
Französisch mittlere Konversation
Italienisch mittlere Konversation
Spanisch ganz kleine Konversation

www.insertfilm.ch