



Olivier JeanRichard – Ton

*1968, Handelsschule Kantonsschule Solothurn. 1987–89 kaufm. Angestellter, 1990–91 Stage beim Fotoatelier Hegner, Solothurn. Sprachaufenthalt in Schottland. 1994–95 Ausbildung zum Tontechniker, Kurs Zentrum Neue Medien ZNM, Zürich. Partner bei Insertfilm AG, Solothurn.

Filmografie

Spielfilme

- 2020 «Peter K. – Alleine gegen den Staat», Dir. Laurent Wyss, Prod. Insertfilm AG
- 2018 «Bis ans Ende der Träume», Dir. Wilfried Meichtry, Prod. Doklab
- 2016 Katharina & Freddy (AT) Dokumentarfilm mit fiktionalen Szenen
Dir. Wilfried Meichtry, Marcel Gisler, Prod. DokLab
- 2015 Welcome to Iceland, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
- 2012 You have Mail – Aaregarten, Kurzspielfilm, Dir. Pedro Haldemann, Prod. Insertfilm AG
- 2001 Escape to paradise, Dir. N. Jacusso, Prod. Insertfilm AG, Solothurn
- 1999 Who's next?, Dir. Felix Tissi, Prod. Insertfilm AG
- 1992 Bellinivu – Die schöne Einladung, Dir. N. Jacusso, Prod. Insertfilm AG

Dokumentarfilme

- 2020 Hexenkinder, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
- 2020 Parallel Lives, Dir. Frank Matter,, Prod. Soap Factory/REC TV
- 2020 Brücken bauen, Dir. Sören Senn, Prode. Cineworx
- 2020 Unter Mangobäumen, Dir. Damaris Lüthi, Prod. minimages
- 2020 Der Mensch meines Lebens bin ich, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG
- 2020 Las Toreras, Jackie Brutsche, Prod. REC TV

- 2019 The Song of Mary Blane, Dir. Bruno Moll, Prod. Moll Film
- 2019 Matera, Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG/ SRF
- 2019 Game over, Dir. Sören Senn, Prod. Cineworx
- 2019 Fair Traders, Dir. Nino Jacusso, Prod. Rech Filmproduktion

- 2017/2018 Touch the Future (AT), Dir. Nino Jacusso, Prod. Reck Filmproduktion
- 2017 Parallel Lives (AT), Dir. Frank Matter, Prod. RecTV
- 2016/17 Apfel und Vulkan, Dir. Natalie Oestreicher, Prod. Freihändler Filmproduktion
- 2016 Ciao Babylon, Dir. Kurt Reinhard, Christoph Schreiber, Prod. Soap Factory
- 2016 Weg vom Fenster, Dir. Sören Senn, Prod. Cineworx
- 2016 Unten durch – Die Sedruner und der Gotthardtunnel, Dir. Gieri Venzin, Prod. SRF

- 2015 Die weisse Arche, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
- 2014 Thomas Hirschhorn – Gramsci Monument, Dir. Angelo Lüdi, Prod. Soap Factory
- 2013 In der Nacht fliegt die Seele weiter, Dir. Peter Jaeggi, Prod. Insertfilm AG
- 2013 Take Off, Dir. Bruno Moll, Prod. Bruno Moll

2013 Erfinderland Schweiz, Dir. Peter Höllriegl, Prod. SRF
2012 Von heute auf morgen, Dir. Frank Matter, Prod. Soap Factory
2011 Endlich Chef, Dir. Jeanne Berthoud, Prod. Lomotion
2010 Arme Seelen, Dir. Edwin Beeler, Prod. Calypso Film
2010 Mein Anker, Dir. Renata Münzel, Prod. Insertfilm AG

Kamerarbeiten

2017 Matera (AT), Dir. Christian Walther, Prod. Insertfilm AG (2nd Unit)

www.insertfilm.ch